



PEN CLUBE DO BRASIL

Há 76 anos promovendo a literatura e defendendo a liberdade de expressão

Boletim Informativo

Rio de Janeiro – Ano II – Março de 2012 – Edição Online

Fundado em 1936

DESTAQUE DO MÊS

Nova Diretoria da Academia Carioca de Letras



Fato auspicioso a eleição de nosso sócio **Nelson Mello e Souza** para presidência da Academia Carioca de Letras. A nova Diretoria, eleita para o biênio 2012-2013, foi empossada em solenidade concorridíssima, no dia 5 de março, no Salão Nobre do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB). Integram, ainda, a Diretoria os seguintes Acadêmicos: **Ricardo Cravo Albin**, Vice-Presidente;

Marcus Vinicius Quiroga, Secretário-Geral; Omar da Rosa Santos, Segundo Secretário; **Ronaldo Rogério de Freitas Mourão**, Tesoureiro.

À solenidade compareceram ilustres figuras da vida cultural carioca, tais como: **Ana Maria Machado**, Presidente da Academia Brasileira de Letras; **Arno Wehling**, Presidente do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB); Emílio Kalil, Secretário Municipal de Cultura; ex-ministro Ernani Galvêas, Presidente do Conselho da Confederação Nacional do Comércio; e jornalista Adolfo Martins, Presidente da Folha Dirigida. Compareceram, ainda, os Acadêmicos da ABL: **Merval Pereira**, **Alberto da Costa e Silva**, **Alberto Venâncio Filho**, **Domício Proença Filho**, **Murilo Melo Filho** e **Cícero Sandroni**; **Cláudio Aguiar**, Presidente do PEN Clube do Brasil; **João Ricardo Moderno**, Presidente da Academia Brasileira de Filosofia, além de representantes de várias entidades literárias e culturais.

Apoio dos pares - O Presidente **Nelson Mello e Souza**, diante do unânime apoio recebido do corpo acadêmico, salientou ser justo mencionar os nomes de alguns acadêmicos que, desde o primeiro momento, dedicaram-se com maior entusiasmo por sua eleição. “Primeiro o de nosso vice-presidente, escritor e jornalista **Ricardo Cravo Albin** que hoje se empossa comigo. Ricardo foi quem tomou a iniciativa de “intimarme”, segundo sua própria expressão, a lançar minha candidatura, de acordo com a decisiva opinião de Omar da Rosa Santos que também hoje se empossa como 2º Secretário. Segundo eles a decisão seria natural, devido a minha posição na antiga diretoria. Em segundo lugar, o incansável trabalho silencioso e eficaz da poeta **Marita Vinelli** diuturnamente dedicada ao pedestre e cansativo esforço de estimular, organizar e coletar votos. Finalmente, a meu amigo e confrade desta Academia, **Cláudio Aguiar**, atual presidente do PEN Clube do Brasil, metucioso e eficiente maestro e coordenador de todo o esforço do qual resultou minha eleição, com a ajuda de sua senhora Célia Aguiar.”

Diretrizes programáticas - Ao referir-se às diretrizes programáticas que nortearão sua gestão, o novo presidente prometeu fazer da Academia um ponto de apoio para a cultura literária do Rio de Janeiro. “Para isto – disse – iremos funcionar de modo integrado e harmônico, cooperando sempre com outras Academias de Letras e

instituições similares. Afinal, devemos reconhecer que todas estas instituições, da mais imponente a mais humilde, se alinham no mesmo esforço de sustentação e divulgação da literatura.”

Prometeu, ainda, revitalizar a antiga Revista, buscando "aglutinar em torno dela escritores e pensadores que vivem e trabalham em nossa cidade e a incentivar parcerias capazes de possibilitar a Academia a oferecer, com a devida pompa e circunstância, prêmios literários de valor a escritores e poetas.”

ATOS ADMINISTRATIVOS



O Presidente do PEN Clube do Brasil, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, baixou ato criando as Medalhas de Honra ao Mérito Literário Cláudio de Souza e Honra ao Mérito Cultural Barbosa Lima Sobrinho. As medalhas serão outorgadas por ocasião das festas de comemoração de aniversário deste Clube Literário a escritores e personalidades que se destacarem nas letras ou em ações culturais relevantes. Dia 31/03.



NOTÍCIAS DE ASSOCIADOS

Regina Célia Colônia-Willner, atualmente residindo nos Estados Unidos, além de autora de quatro livros de poesia e contos, incluindo *Canção para o Totem*, ganhadora de prêmios de prestígio como o Jabuti, é doutora em Neurociência. Recentemente publicou o seu mais recente poema “Wild Beauty” na *The Cortland Review*, de Nova York, o qual poderá ser lido pelo seguinte endereço eletrônico: <http://cortlandreview.com/issue/52/colonia-willner.html>

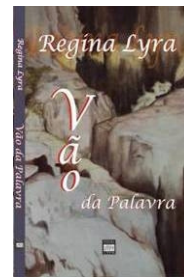
Deonísio da Silva integrou o júri do Prêmio Mário de Andrade de Ensaio Literário, mantido pela Fundação Biblioteca Nacional. Os prêmios foram proclamados em 15 de dezembro de 2011. O mesmo escritor publicará em breve o romance *Lotte & Zweig*. Além disso, semanalmente, desde 1993, participa do programa “Sem papas na língua”, juntamente com Ricardo Boechat (Bandnews, FM 94,90), todas as quintas-feiras, às 10h.

Ronaldo Werneck lançou seu livro *Há Controvérsias 2*, com ampla repercussão na imprensa escrita e digital. Florianópolis/SC. Dias 9 e 13/01.

Fabio de Sousa Coutinho publicou a crônica literária “O anjo pornográfico”, a propósito do centenário de nascimento do dramaturgo Nelson Rodrigues. *Hoje em Dia*, jornal mineiro. Dia 11/2.

Márcio Catunda, na condição de organizador, lançou a antologia *Engenho Urbano*, integrada por mais de 40 poetas. Sede Social do PEN Clube. Dia 27/2.

Regina Lyra lançou o seu sétimo livro de poesia: *Vão da Palavra*. Fundação Casa José Américo. João Pessoa / PB. Dia 1/3.



Arno Wehling abriu o ano cultural da Academia Carioca de Letras com a conferência “Ortega y Gasset: o conhecimento histórico como nova ciência.” Dia 12/3.

Sergio Fonta concluiu pesquisa sobre *Vestido de noiva*, a ser encenada no Centro Cultural Banco do Brasil. O público terá acesso aos tópicos desta pesquisa no próprio cenário da peça, onde será instalado o "Cabaré de Madame Clessi". Os tampos das mesas serão de *tela-touch*, nos quais os espectadores poderão consultar duas épocas: início dos anos 1900 (época em que teria morrido a personagem "Clessi" e 1940, ano em que Nelson Rodrigues escreveu o texto). Dia 21/3

Claire Leron publicou novo livro de poesia: *Rimas perdidas*. O livro traz, também, um ensaio sobre Florbela Espanca.

O Acadêmico **Marco Luchesi** coordenou o primeiro Ciclo de Conferências da Academia Brasileira de Letras: “Pensar hoje I”. ABL. Dias 6, 13, 20 e 27/3.

Foi realizada em Paris, na Sorbonne, a “Jornada Jorge Amado” em conjunto com a Academia Brasileira de Letras. À sessão solene no famoso “Salon de Livre” compareceram os Acadêmicos **Ana Maria Machado**, Presidente da ABL, **Nélida Piñon** e **Sergio Paulo Rouanet**. Dias 16 a 19/3.

Os Acadêmicos **Tarcísio Padilha** e **Alfredo Bosi** discutiram o livro *A ontologia axiológica*, de Louis Lavalle. Espaço Cultural da Vila Mariana. São Paulo. Dia 28/3.

AGENDA DO MÊS DE ABRIL

Dia 2 de abril, 2ª feira – às 17:00 h - Exibição de documentário sobre Jorge Amado realizado pelo jornalista Ancelmo Góis;

17:30 h - Palavras do Presidente Cláudio Aguiar;

17:45 h - Conferência do Acadêmico Eduardo Portella sobre “Jorge Amado e a liberdade de expressão”

Ciclo de Conferências 2012 - Tema: Mulheres

Dia 16 de abril, 2ª feira, 17 h – A mulher da pré-história à história, **MARIA BELTRÃO**

Dia 30 de abril, 2ª feira, 17 h – Mulheres, **ANA ARRUDA CALLADO**

Dia 14 de maio, 2ª feira, 17 h – Mulheres precursoras de ideias revolucionárias do sec. XX, **HELENA PARENTE CUNHA**

Coordenadora: **LUIZA LOBO**

Os demais temas serão realizados nas seguintes datas: PAZ MUNDIAL (11 e 25 de

junho e 9 de julho), TRADUÇÃO E DIREITOS LINGÜÍSTICOS (6 e 20 de agosto e 3 de setembro) e LIBERDADE DE EXPRESSÃO (1, 15 e 29 de outubro e 12 de novembro)

Os nomes de membros titulares do PEN Clube do Brasil aparecem em **negrito**.

EXPEDIENTE - Praia do Flamengo, 172 – 11º Andar – Rio de Janeiro – RJ – Brasil

CEP 22210-030 – Tel. Fax – 55 21 2556-0461

pen@penclubedobrasil.org.br / <http://www.penclubedobrasil.org.br>

ENTIDADES APOIADORAS

