



PEN CLUBE DO BRASIL

Há 79 anos promovendo a literatura e defendendo a liberdade de expressão

Boletim Informativo

Rio de Janeiro – Ano V – Junho de 2015 – Edição Online

Fundado em 1936

DESTAQUES DO MÊS

Fim de censura às biografias

STF APROVA PUBLICAÇÃO DE BIOGRAFIAS NÃO AUTORIZADAS

O Supremo Tribunal Federal (STF) aprovou, em recente decisão (10/5), por unanimidade, a publicação de biografias não autorizadas. A medida não se aplica apenas a livros, mas, também, a obras audiovisuais de natureza biográfica, os quais ficam liberados em todo território nacional sem a necessidade de permissão prévia do biografado ou de seus herdeiros.

A exigência, anteriormente em vigor, em virtude de disposição contida no Código Civil, segundo entendimento dos nove ministros do STF, foi considerada uma espécie de censura que tolhia a liberdade de expressão, garantida na Constituição. Mesmo assim, qualquer alegação que afete a idoneidade moral de pessoas (calúnia, difamação ou injúria), constituirá motivo para interposição de ação reparadora perante a Justiça. Participaram da votação os seguintes ministros: Carmem Lúcia, Luís Roberto Barroso, Rosa Maria Weber, Luiz Fux, Dias Toffoli, Gilmar Mendes, Marco Aurélio Mello, Celso de Mello e do presidente da corte, Ricardo Lewandowski.

A decisão do STF merece elogios da diretoria e da esmagadora maioria dos escritores que integram o quadro social do PEN Clube, entidade literária voltada especialmente para a defesa da liberdade de expressão no Brasil e no mundo.



PRÊMIO LITERÁRIO NACIONAL PEN CLUBE DO BRASIL 2015

De 20 de maio a 30 de novembro estão abertas as inscrições ao Prêmio Literário Nacional PEN Clube do Brasil 2015, um dos mais tradicionais e prestigiosos certames brasileiros, criado em 1938. As editoras também poderão inscrever livros de seus autores. Os escritores inscritos concorrerão à primeira colocação em cada categoria e receberão troféu denominado “PEN”, especialmente concebido e executado pelo escultor Cavani Rosas, além de valor em dinheiro e certificado de participação. Maiores informações no Portal do PEN:

<http://www.penclubedobrasil.org.br>

NOTÍCIAS DE ASSOCIADOS

Dia 1º

Acadêmica **Ana Maria Machado** proferiu a palestra de abertura do ciclo “Os ficcionistas – Conversa de escritora”, sob coordenação do Acadêmico **Domício Proença Filho**, Secretário-Geral da ABL. Academia Brasileira de Letras.

Dia 5

Helena Parente Cunha recebeu o Diploma de Honra ao Mérito pelo seu notório saber, pela sua produção ficcional e crítica literária. Abertura do XI Colóquio Nacional de Gênero e de Sexualidades. Universidade Estadual da Paraíba.

Dia 6

Tania Zagury publicou o artigo “Mais adolescência”. Jornal Tribuna/ES.

Dia 9

Sergio Fonta idealizou e coordenou o 1º ciclo "Rio de Janeiro - 450 Anos de Palco", na Academia Carioca de Letras com leituras dramatizadas de peças clássicas brasileiras, nas quais a cidade Maravilhosa aparece como centro de suas histórias. Autores selecionados da primeira fase do projeto: Martins Pena, Artur Azevedo, João do Rio e Viriato Corrêa.

Acadêmico **Domício Proença Filho** coordenou o ciclo “Os ficcionistas”, no qual a escritora Lucia Bettencourt, doutora em literatura comparada, proferiu a segunda palestra sob o título “ABC de Marcel Proust”. ABL.

Dia 11

Tania Zagury proferiu palestra para pais de alunos e convidados sobre “Relação Pais e Filhos na Sociedade Moderna”. Colégio Bahiense, Unidade Recreio dos Bandeirantes / RJ.

Acadêmico **Marco Lucchesi** coordenou a série Música de Câmara na ABL com a apresentação do concerto multimídia “Como nasceram as estrelas – Doze lendas brasileiras”, de Clarice Lispector, com o grupo português Toy Ensemble.

Dia 13

Tania Zagury publicou o artigo “Só não funciona comigo!” Jornal Tribuna/ES.

Dia 15

Embaixador **Vasco Mariz** proferiu palestra sobre o “Centenário de Guilherme Figueiredo” destacando a obra dramática do autor brasileiro. Sede social do PEN Clube do Brasil.

Dia 16

Cláudio Murilo Leal proferiu a palestra “As poesias de Antônio Nobre e Augusto dos Anjos”. Academia Luso-Brasileira de Letras / RJ.

Acadêmico **Domício Proença Filho** coordenou o ciclo “Os ficcionistas”, no qual a escritora Maria Lucia Guimarães de Faria, doutora em ciência de literatura, proferiu a terceira palestra sob o título “Sterne e a tradição irônica da literatura”. ABL.

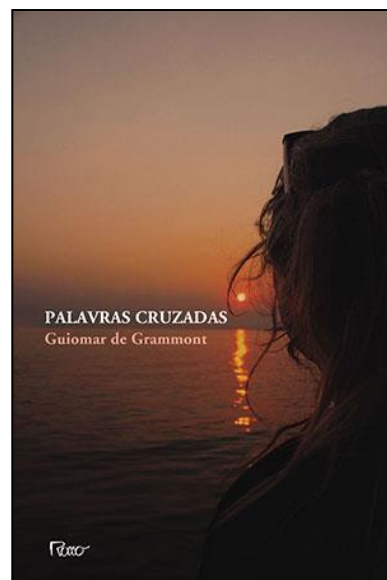
Guiomar de Grammont lançou na feira do Livro de Ribeirão Preto (16 a 19 de junho) o seu romance *Palavras Cruzadas* (Editora Rocco).

Dia 17

Ricardo Cravo Albin coordenou a série “MPB na ABL”, na qual foi apresentado o espetáculo “A Lira dos Lyra: Carlos e Kay Lyra celebram os 450 anos do Rio”, com o cantor e compositor Carlos Lyra e sua filha, a cantora Kay Lyra.

Dia 19

Ricardo Cavaliere, Cláudio Aguiar e o escritor Pedro Franco participaram da mesa-redonda “A Importância da Tradução” promovida pela ABRAMES, com a participação de sua presidente, Acadêmica **Juçara Valverde**. Sede social do PEN Clube do Brasil.

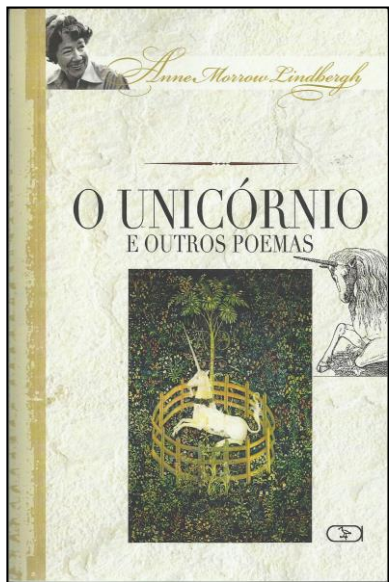


Dia 20

Tania Zagury publicou o artigo “O que você quer ser quando crescer?”. *Jornal Tribuna/ES*.

Cláudio Aguiar proferiu a palestra “Eça e o socialismo” na Sociedade Eça de Queiroz. Ao ato esteve presente o Acadêmico **Eduardo Portella**, que, na ocasião, recebeu o título de sócio honorário conferido pelo presidente da mencionada Sociedade, escritor Bráulio Maciel.

Dia 22



Thereza Christina Rocque da Motta, na condição de tradutora, lançou o livro *O Unicórnio e outros poemas*, de Anne Morrow Lindbergh (Editora Ibis Libris, 2015). Livraria da Travessa. Shopping Leblon / RJ.

Raquel Naveira participou da abertura da exposição “Poesia Agora”, no Museu da Língua Portuguesa, organizada por Lucas Viriato, editor do jornal “Plástico Bolha”. A exposição permanecerá nesse espaço durante dois meses.

Tania Zagury publicou o artigo “De marcha à ré para 2022”. *Jornal O Globo*.

Paulo Roberto Pereira proferiu a palestra “Anchieta e a formação do Rio: uma história de índios, portugueses, jesuítas e franceses”. Academia Carioca de Letras.

Dia 23

Acadêmico **Domício Proença Filho** coordenou o ciclo “Os ficcionistas”, no qual o escritor Oleg de Almeida proferiu a quarta palestra sob o título “Profeta, artista e jogador: Três faces de Fiódor Dostoiévsky”. ABL.

Dia 24

Tania Zagury proferiu palestra na Escola Superior de Aperfeiçoamento de Oficiais do Exército Brasileiro para oficiais, suas esposas e convidados, a convite do General Polsin, Comandante da Vila Militar de Deodoro / RJ.

Dia 25

Acadêmico **Domício Proença Filho** coordenou o seminário “Brasil, brasis” sob o tema “Brasil – Instituições e democracia”, do qual participaram o Acadêmico **Merval Pereira**, professor da FGV Carlos Pereira e o professor da UERJ e FGV Gustavo Binenbojm.

Dia 26

Ives Gandra Martins publicou o artigo “Estado laico não dá direitos políticos só a ateus e agnósticos”. Portal UOL - Notícias e Opinião.

Acadêmica **Ana Maria Machado** publicou o artigo “Lamentos e louvações”. Coluna Opinião de O Globo.

Dia 29

Ricardo Cravo Albin publicou o artigo “FBN, ACL, SMC nos 450 do Rio” na coluna de Opinião do jornal O Dia.

Dia 30

A peça *Eugênia*, de **Miriam Halfim**, voltou ao cartaz em 30 de junho (e durante o mês de julho) no teatro Eva Herz, Livraria Cultura / RJ.

Tania Zagury concedeu entrevistas às Revistas Babies, Kalunga e Cláudia, publicadas na edição de junho, sobre o seu novo livro *Filhos Adultos Mimados, Pais Negligenciados* (Editora Record).

Sergio Fonta realizou a leitura da comédia *Bombonzinho*, sucesso de Procópio Ferreira nos anos 1930, por ocasião do encerramento do 1º ciclo “Rio de Janeiro - 450 Anos de Palco”.

Miguel Sanches Neto proferiu a palestra de encerramento do ciclo “Os ficcionistas” – O Ateneu, precursor da autoficção –, sob coordenação do Acadêmico **Domício Proença Filho**, Secretário-Geral da ABL. Academia Brasileira de Letras.

Ives Gandra Martins publicou o artigo “O especial tratamento no desporto na Constituição Federal”. Revista Justiça e Cidadania.

AGENDA DE JULHO

Dia 13, segunda-feira, às 17h30 – Rio Poesia – 450 anos – Coordenação **Sérgio Gerônimo** e **Mozart Carvalho** (1ª parte);

Dia 27, segunda-feira, às 17h30 – Rio Poesia – 450 anos – Coordenação **Sérgio Gerônimo** e **Mozart Carvalho** (2ª parte).

Os nomes de membros titulares do PEN Clube do Brasil aparecem em **negrito**.

EXPEDIENTE – Sede Social Própria : Praia do Flamengo, 172 / 1101 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil
CEP- 22210-030 – Secretaria Tel.: (21) 2556-0461
pen@penclubedobrasil.org.br / <http://www.penclubedobrasil.org.br>

ENTIDADES APOIADORAS



Museu Imperial

