



PEN CLUBE DO BRASIL

Há 78 anos promovendo a literatura e defendendo a liberdade de expressão

Boletim Informativo

Rio de Janeiro – Ano IV – Agosto de 2014 – Edição Online

Fundado em 1936

DESTAQUES DO MÊS



MARTINHO DA VILA ELEITO

MEMBRO EFETIVO DA

ACADEMIA CARIOCA DE LETRAS

O compositor, cantor e escritor Martinho da Vila, 76 anos, membro titular do PEN Clube do Brasil, foi eleito para a Academia Carioca de Letras, com 28 votos dos 38 válidos, em disputa com mais dois candidatos: o ex-ministro João Paulo dos Reis Velloso e o escritor Gastão Weyne. O novo acadêmico é autor de cerca de 10 livros publicados. Martinho ocupará a Cadeira 6, que pertencera ao escritor e jornalista Fernando Segismundo, ex-presidente da Associação Brasileira de Imprensa (ABI). Dia 25.

PRÊMIO LITERÁRIO NACIONAL PEN CLUBE DO BRASIL

INSCRIÇÕES CONTINUAM ABERTAS

Até o dia 21 de novembro de 2014 estão abertas as inscrições ao Prêmio Literário Nacional PEN Clube do Brasil 2014. As inscrições poderão ser feitas na Sede Social do Clube (Praia do Flamengo, 172/1101 – Rio de Janeiro / RJ CEP-22210-060). Maiores informações no Portal do PEN Clube: www.penclubedobrasil.org.br

Considerado um dos mais antigos e prestigiosos certames brasileiros, o Prêmio do PEN Clube foi criado em 1938, e agora, em sua nova fase, é oferecido anualmente a escritores que tenham publicado no Brasil obra nas categorias Poesia, Ensaio Narrativa nos últimos dois anos. Além de qualquer escritor brasileiro, as editoras também poderão inscrever livros de seus autores. Os premiados receberão troféu denominado “PEN”, especialmente concebido e executado pelo escultor Cavani Rosas, além de valor em dinheiro e certificado de participação.

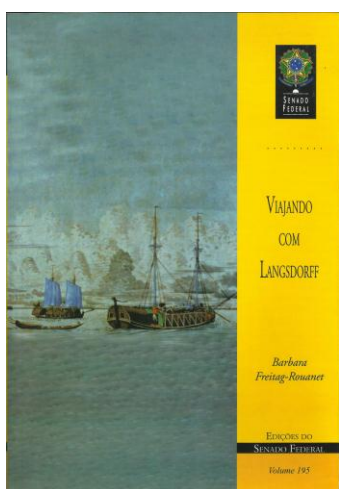


NOTÍCIAS DE ASSOCIADOS

Edda Farjat, em comemoração ao mês do folclore, realizou palestra “Mensagens: Um Feixe de Surpresas” (convertida em Ata) em reunião de amigos do *Sabadoye*. Rio de Janeiro / RJ. Dia 2.

Delia Cambeiro participou de banca de doutorado de Simone Cristina Manso Escobar, cuja tese se intitula “Abel Botelho - Escritor do Entre Tempo. Literatura e Artes Plásticas em diálogo”. Faculdade de Letras da UFRJ. Dia 4.

Acadêmico e historiador **José Murilo de Carvalho** coordenou a conferência “Redescobrimo a humanidade num universo em expansão” proferida pelo cientista, professor e escritor Marcelo Gleiser, dentro do ciclo Novos Olhares. ABL. Dia 5.



Barbara Freitag-Rouanet lançou o livro *Viajando com Langsdorff* (Editora do Senado Federal). A autora foi apresentada pela historiadora **Mary del Priore**, que dirigiu o debate com o público presente. Sede Social do PEN Clube do Brasil. Dia 6.

Tania Zagury ministrou, a convite do BNDES, a palestra “Educando Filhos no Século XXI”, destinada a funcionários e convidados. Auditório da Av. Chile. No mesmo dia concedeu entrevista à Super Rádio Brasil, programa Comando da Esperança quando falou sobre o seguinte tema: “Ensinando os filhos a lidarem com as frustrações”. Dia 6.

Acadêmico **Marco Lucchesi** coordenou a série “Música de Câmara na ABL”, onde o Quarteto Radamés Gnattali interpretou músicas de Ricardo Tacuchian. ABL. Dia 7.

Aniello Angelo Avella proferiu a conferência “Visões da Itália na Literatura Brasileira” por ocasião do encerramento do VIII Colóquio de Estudos Literários: Diálogos e Perspectivas. Universidade Estadual de Londrina. Dia 7.

Acadêmico e jurista **Evaristo de Moraes Filho**, membro titular do PEN Clube, ao completar 100 anos, foi homenageado pela Academia Brasileira de Letras em solenidade coordenada pelo Acadêmico **Alberto Venancio Filho**. À solenidade compareceu o escritor **Cláudio Aguiar**, presidente do PEN Clube do Brasil. Participaram da mesa-redonda os Acadêmicos **Eduardo Portella**, **Candido Mendes de Almeida** e **José Murilo de Carvalho**. Salão Nobre do Petit Trianon / ABL. Dia 7. →



Sergio Fonta encerrou a temporada do espetáculo “A prostituta respeitosa”, de Jean-Paul Sartre, no Teatro Solar de Botafogo (RJ), interpretando o personagem “Senador Clark”. Dia 10.

Sergio Fonta iniciou os ensaios da peça “Casa de Bonecas”, de Henrik Ibsen, em parceria com o Instituto Cultural Chiquinha Gonzaga e Conselho Regional de Administração / RJ. Dia 11.

Acadêmico e historiador **José Murilo de Carvalho** coordenou a conferência “Filosofia para além do irracionalismo e do relativismo”, proferida pelo poeta e filósofo Antonio Cícero, dentro do ciclo Novos Olhares. ABL. Dia 12.

Jornalista e musicólogo **Ricardo Cravo Albin** coordenou a série “MPB na ABL” com o espetáculo “Apoteose do samba: 90 anos do Sargento”, com a participação de Monarco e Nelson Sargento. ABL. Dia 13.

Tanussi Cardoso publicou poema na Revista Cabeça Ativa nº 26, editada por Cláudia Brino e Vieira Vivo. São Vicente / SP. Dia 15.

Marcelo Moraes Caetano proferiu a palestra “Sócrates, Platão e Aristóteles: O direito positivo e a ciência do direito” na 9ª Reunião do Fórum Permanente de História do Direito. Escola da Magistratura do Rio de Janeiro. Dia 15.

Claire Leron lançou o livro Infantil *O Lugar onde Nascem as Nuvens* (CS Editora, 2014). Casa de Cultura. Teresópolis, RJ. Dia 16.

José Arthur Rios proferiu a palestra “A cidade e as serras”. Sociedade Eça de Queiroz. Hotel Florida, Catete / Rio de Janeiro / RJ. Dia 16.

Barbara Freitag-Rouanet e **Sergio Paulo Rouanet** proferiram a palestra “Rio: urbanização e cartas de Machado de Assis”. Academia Carioca de Letras (ACL). Dia 18.

Tanussi Cardoso publicou na Revista Barbante nº12, editada por Rosângela Trajano e Christina Ramalho. Brasília. Dia 18.



Rosa Freire d'Aguiar, na condição de organizadora, lançou os livros *Obra Autobiográfica* e *Anos de formação 1938-1948. O jornalismo, o serviço público, a guerra, o doutorado, uma biografia*, de Celso Furtado, ex-sócio do PEN Clube do Brasil. Livraria Cultura. Cinelândia - Rio de Janeiro / RJ. Dia 19.

Miriam Halfim participou do “Ciclo Mulher e Atrevimento”. Midrash Centro Cultural. Leblon / RJ. Dia 19.

Acadêmico e historiador **José Murilo de Carvalho** coordenou a conferência “Perspectivas políticas do século XXI: crise e reinvenção da democracia”, proferida pelo Acadêmico Fernando Henrique Cardoso, dentro do ciclo Novos Olhares. ABL. Dia 19.

Messody Benoiel, **Mozart Carvalho** e **Sérgio Gerônimo** participaram do “Saraupoesia – Li na Livraria”. Livraria da Travessa - Barra da Tijuca - Rio de Janeiro / RJ. Dia 20.

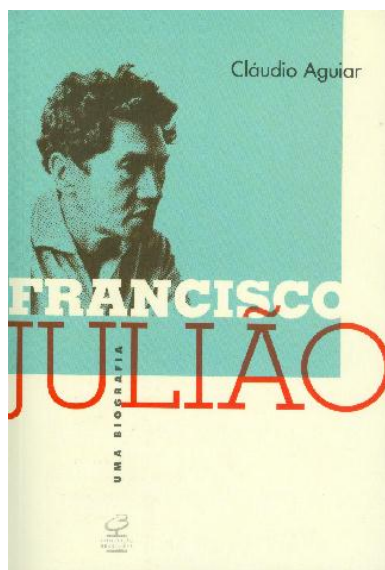
José Arthur Rios foi o vencedor do “Troféu Rio 2014”, evento promovido pela União Brasileira de Escritores – Secção Rio de Janeiro, que este ano completou 56 anos de fundação. Sede da Sociedade Nacional de Agricultura / RJ. Dia 20.

Marcus Vinícius Quiroga foi o vencedor do Prêmio Lêdo Ivo de Contos promovido pela UBE/RJ, edição de 2014, com o livro *O Menino Que Anositeceu*. Conquistou, ainda, os seguintes prêmios: Moacyr Scliar com o livro *Manteremos o sigilo* (Crônicas - 3º lugar) e o Wanda Brauer com *O Último Poema de Cecília* (Poesias - 1º lugar). Sede Nacional de Agricultura / Rio de Janeiro / RJ. Dia 20.

Acadêmico **Alberto Venancio Filho** proferiu a conferência “O Pensamento Social de Evaristo de Moraes Filho” em Sessão Comemorativa do Centenário de Nascimento do Sócio Titular do PEN Clube do Brasil, Acadêmico **Evaristo de Moraes Filho**. CEPHAS-IHGB. Dia 20.

Aniello Angelo Avella lançou a edição brasileira do livro *Teresa Cristina de Bourbon: uma imperatriz napolitana nos trópicos 1843-1889*. Casa da Educação Visconde de Mauá. Centro - Petrópolis / RJ. Dia 20.

Eduardo F. Coutinho lançou o livro *Afrânio Coutinho: Textos reunidos*, organizado por ele e com a colaboração de Mônica Amim. Coleção Afrânio Peixoto da Academia Brasileira de Letras / ABL. Dia 21.



Cláudio Aguiar lançou o livro *Francisco Julião, uma biografia* (Ed. Civilização Brasileira, 2014) dentro do programa “O Autor na Academia” sob o patrocínio da FIAT do Brasil. Academia Mineira de Letras. Belo Horizonte / MG. Dia 21.



Marcia Agrau participou de sarau poético no Women’s Club, Salão de Vera Toledo. Rio de Janeiro / RJ. Dia 22.

Maria Beltrão foi agraciada com o prêmio Duque de Caxias - O Pacificador. Dia 25.

Ricardo Cavaliere participou como conferencista da 13th International Conference on the History of the Language Sciences (ICHoLS XIII). Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, Portugal. Dias 24 a 29.

Tanussi Cardoso teve diversos poemas traduzidos ao italiano pelo poeta Gabriel Impaglione, publicados na Revista Literária Isla Negra nº 61. Sicília / Itália. Dia 25.

Acadêmico e historiador **José Murilo de Carvalho** coordenou a conferência “Ética e economia”, proferida pelo economista e professor Eduardo Giannetti, dentro do ciclo Novos Olhares. ABL. Dia 26.

Teresa Cristina Meirelles de Oliveira proferiu a palestra “A música em dois contos de Machado de Assis: partituras alegóricas”. Comissão de Estudos e Pesquisas Históricas (CEPHAS) IHGB. Dia 27.



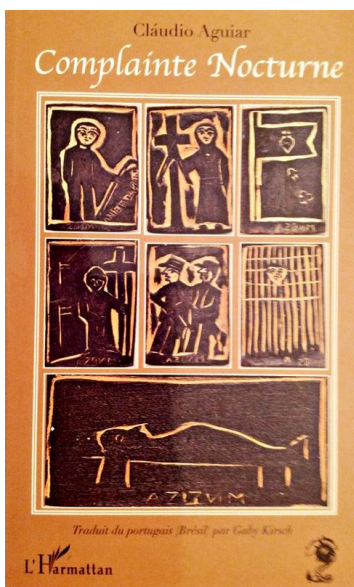
←**Maria Beltrão** foi a oradora na solenidade “Homenagem a Ronaldo Rogério de Freitas Mourão” promovida pelo IHGB em sessão da Comissão de Estudos e Pesquisas Históricas (CEPHAS). IHGB. Dia 27.

Tanussi Cardoso publicou a 2ª edição do seu livro *50 Poemas Escolhidos pelo Autor* (Editora Fénix - Colectânea Literária), editado por Carmo Vasconcelos e Henrique Ramalho. Portugal. Dia 27.

Acadêmico **Domício Proença Filho**, Secretário-Geral da ABL, coordenou a segunda edição do “Seminário Brasil, brasis”, que debateu “A literatura infantil e juvenil na atualidade” pelos palestrantes Acadêmica **Ana Maria Machado**, Elizabeth Serra, Secretária-geral da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ) e a artista plástica, autora e ilustradora Graça Ramos. Dia 28.

Maria Beltrão foi homenageada pelos Fidelenses no Clube Central de Icaraí. Dia 30.

Vasco Mariz, Cláudio Murilo Leal e Teresa Cristina Meirelles de Oliveira proferiram palestras em mesa-redonda sobre a obra de Cecília Meirelles em sessão promovida pela Academia Brasileira de Arte no ano de seu cinquentenário de falecimento. Sede social do PEN Clube do Brasil. Dia 29.



Tania Zagury publicou o artigo "Educação por Princípios" na revista *Gestão Educacional*, mês de agosto/2014. Dia 30.

Vasco Mariz assinou contrato com a Editora Civilização Brasileira para publicar em 2015 o livro *Nos caminhos da história*", com prefácio de Ronaldo Vainfas. Dia 30.

Complainte Nocturne, tradução francesa do romance *Caldeirão*, de **Cláudio Aguiar**, editado por Editions L'Harmattan, foi, agora, publicado em versão e-book pela mesma editora. Confira a publicação pelo link:

<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=livre&no=20423>

Tania Zagury publicou o artigo "Os clássicos e a tecnologia" em sua coluna mensal do site Meu Bolso Feliz, do Portal do SPC. Dia 31.

Aniello Angelo Avella publicou na revista italiana (on line) “In Limine” o artigo intitulado "Perdere, Vincere, Vivere. La voce del poeta, oggi come allora", no qual revisita a recente Copa do Mundo de futebol sob o ponto de vista histórico e literário. Conferir a publicação pelo link: www.inlimine.it

AGENDA DE SETEMBRO

Dia 2, terça-feira, às 17h30 – Lançamento da *Antologia da Sociedade Artple (Grupo dos Treze)*. Coordenador **Edir Meirelles**.

Dia 10, quarta-feira, às 17h30 – Encontro com o Escritor: **Suzana Vargas**.

Dia 17, quarta-feira, às 17h30 – Lançamento do livro *A China que eu vi – O país que deu certo*, de **Sonia Sales**.

OS QUE SE FORAM

Francisco Marcelo Cabral – Dia 20.

Os nomes de membros titulares do PEN Clube do Brasil aparecem em **negrito**.

EXPEDIENTE – Sede Social Própria : Praia do Flamengo, 172 / 1101 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil
CEP- 22210-030 – Presidência Tel: (21) 2147-7218 - Secretaria Tel.: (21) 2556-0461
pen@penclubedobrasil.org.br / <http://www.penclubedobrasil.org.br>

ENTIDADES APOIADORAS

