



# PEN CLUBE DO BRASIL

Há 77 anos promovendo a literatura e defendendo a liberdade de expressão

## Boletim Informativo

Rio de Janeiro – Ano IV – Abril de 2014 – Edição Online

Fundado em 1936

### DESTAQUES DO MÊS

#### ENCONTRO COM ESCRITOR IRANIANO NO PEN CLUBE



Da esquerda para a direita: Messody Benoiel, Sarah Clarke, Cláudio Aguiar, Júlio Ludemir e Mohsen Emadi

O PEN Clube do Brasil promoveu o primeiro Encontro com o Escritor. O homenageado foi o poeta iraniano Mohsen Emadi, atualmente exilado e acolhido na Casa de Refúgio Citlatepetl, de México. O poeta foi apresentado pelo escritor Júlio Ludemir, Presidente da Festa Literária das Periferias (FLUPP) e a poetisa Messody Benoiel leu seus poemas em português após serem lidos em persa pelo autor. A homenagem contou também com a presença da Encarregada de Políticas e Advocacia do PEN Internacional, escritora Sarah Clarke. Dia 28.

#### PEN E A UNIVERSIDADE PROMOVEM CICLO DE PALESTRAS

Com o objetivo de aproximar o PEN Clube do Brasil das universidades brasileiras, no este Clube Literário em sua sede social deu início ao programa "PEN e a Universidade".

A coordenação dessa fase do programa esteve a cargo do Prof. Dr. **Godofredo de Oliveira Neto** e da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Anélia Montechiari Pietrani, membros do Departamento de Literatura da UFRJ.

As palestras versaram sobre o tema “A ficcionalização dos movimentos



*messiânicos no Brasil*” e serão proferidas por discentes-pesquisadores da UFRJ, matriculados no Projeto de Pesquisa *Literatura Brasileira e Messianismo*. Participaram do programa os seguintes pesquisadores da UFRJ: Juliana Barcellos, Karolini de Carvalho, Luisa Serrano, Monique de Souza, Sérgio Eduardo Correa e Tamara de Souza. Dias 11 e 25.



## ABERTAS INSCRIÇÕES AO PRÊMIO LITERÁRIO NACIONAL PEN CLUBE DO BRASIL 2014

Até o dia 21 de novembro de 2014 estão abertas as inscrições ao Prêmio Literário Nacional PEN Clube do Brasil 2014. As inscrições poderão ser feitas na Sede Social do Clube (Praia do Flamengo, 172/1101 – Rio de Janeiro / RJ CEP-22210-060). Maiores informações no Portal do PEN Clube.

Considerado um dos mais antigos e prestigiosos certames brasileiros, o Prêmio do PEN Clube foi criado em 1938, e agora, em sua nova fase, é oferecido anualmente a escritores que tenham publicado obra nas categorias Poesia, Ensaio Narrativa nos últimos dois anos. Além de qualquer escritor brasileiro, as editoras também poderão inscrever livros de seus autores. Os premiados receberão troféu denominado “PEN”, especialmente concebido e executado pelo escultor Cavani Rosas, além de valor em dinheiro e certificado de participação.

## PEN CLUBE DOA CENTENAS DE LIVROS A COMUNIDADE DO SALGUEIRO

O PEN Clube do Brasil doou cerca de 300 livros novos de vários autores brasileiros a residentes da Comunidade do Salgueiro, no Rio de Janeiro. Os livros, oriundos do Prêmio Literário Nacional PEN Clube do Brasil, caso não sejam retirados por seus autores, de acordo com norma do edital, poderão ser destinados a leitores de comunidades carentes da periferia. A oferta dos livros fez parte de parceria cultural e literária mantida entre o PEN Clube e a Festa Literária das Periferias (FLUPP). O evento da entrega dos livros teve o apoio da Rede Globo, da Firjan e do SESI e ocorreu ao mesmo tempo em que artistas circenses desenvolviam atividades lúdicas na Comunidade do Salgueiro. Dia 26.

## NOTÍCIAS DE ASSOCIADOS

Acadêmica **Nélida Piñon** proferiu a palestra de abertura do ciclo “Vozes contemporâneas – a ficção”, sob a coordenação do Acadêmico **Cícero Sandroni**, denominada “A voz que narra no escuro”. ABL. Dia 1º.

**Cláudio Murilo Leal** proferiu a palestra “O substrato camoniano em *Invenção de Orfeu*”. Real Gabinete Português de Leitura. Dia 1º.

**Thereza Christina Rocque da Motta** lan-

çou o livro *Capitu*. Academia Brasileira de Letras. Dia 2.

Acadêmico **Marco Lucchesi** apresentou a sua série “Música de Câmara”, com a participação do Quarteto Rapsódico, integrado por Marcus Ribeiro, violoncelo; Ana de Oliveira, violino; Ruth Serrão, piano; e Andréa Ernest Dias, flauta, em homenagem ao maestro Guerra-Peixe, que estaria fazendo 100 anos em 2014. ABL. Dia 3.

**Luiz de Miranda** comemorou 47 anos de poesia. Porto Alegre. Dia 6.

Acadêmico **Cícero Sandroni** coordenou o ciclo denominado História de Escritor, quando se apresentou o romancista catarinense Cristovão Tezza. Dia 8.

A peça *Rufiões e Polacas*, de **Miriam Halfim**, foi lida no Midrash. A direção esteve a cargo de Isaac Bernat com o seguinte elenco: Soraya Ravenle, Isio Ghelman, Isaac Bernat, Renata Mizrahi e Rubens Camelo. Dia 9.

Acadêmica **Nélida Piñon** saudou o escritor Antônio Torres eleito para a Cadeira 23 da Academia Brasileira de Letras, anteriormente ocupada pelo Acadêmico **Luiz Paulo Horta**, falecido no dia 3 de agosto do ano passado. Dia 9.

A série “MPB na ABL” de abril de 2014 apresentou o espetáculo “Meio século sem Ary Barroso”, com os cantores Clara Sandroni e Marcos Sacramento. O show teve a participação do jornalista e musicólogo **Ricardo Cravo Albin**, responsável por um bate-papo informal com o público. ABL. Dia 9.

A Academia Brasileira de Letras, Universidade Candido Mendes (UCM) e a Prefeitura do Rio, por intermédio da Secretaria Municipal de Cultura realizaram o Simpósio Internacional em homenagem aos 80 anos do Acadêmico **Sergio Paulo Rouanet**. Dias 9 e 10.

**Cláudio Aguiar** proferiu palestra no Programa PEN E A UNIVERSIDADE sobre o movimento Messiânico no Ceará nos anos 30. Dia 11.



Holanda Cavalcanti. Em baixo: Wehling recebe de Maria Beltrão a medalha Cláudio de Souza.

◀ **Arno Wehling** proferiu a conferência “Silvio Romero – intérprete do Brasil” por ocasião da comemoração dos 78 anos de fundação do PEN Clube do Brasil (1936 – 2014). Na mesma ocasião o Presidente **Cláudio Aguiar** outorgou ao conferencista a Medalha de Honra ao Mérito Cláudio de Souza pelos relevantes serviços prestados ao Clube Literário. Dia 14.

Acima: Arno Wehling, Cláudio Aguiar e Acadêmico Geraldo



Acadêmica **Rosiska Darcy de Oliveira** lançou o livro *Baile de Máscaras*. Livraria Argumento. Leblon / RJ. Dia 14.

**Marcia Agrau** proferiu a palestra “*Floribela Espanca*”. Academia de Letras e Artes de Paranapuã – ALAP. Dia 14.

Acadêmico **Cícero Sandroni** coordenou o

ciclo “Vozes contemporâneas – a ficção” – “Passagens para a ficção”, com a participação do escritor amazonense Milton Hatoum. ABL. Dia 15.

**Sylvio Back** lançou o livro *Quermesse*, reunião de poemas (Editora Topbooks). Livraria da Travessa de Ipanema. Dia 15.

**Maria Beltrão** concedeu entrevista ao jornal O Globo (Zona Sul) sob o título “A mulher das descobertas”, na qual falou sobre arqueologia e geologia e anunciou para breve o lançamento de livro infantil sobre o homem pré-histórico de Itaboraí. Dia 17.

**Suzana Vargas** e seus amigos comemoraram os 18 anos de fundação da oficina literária Estação das Letras. Fundação Casa de Rui Barbosa / RJ. Dia 20. ►

Acadêmico **Domício Proença Filho** coordenou o “Seminário Brasil, brasis” com a participação do Acadêmico **Eduardo Portella** e dos professores Manuel Antonio de Castro e Carlos Sepúlveda. ABL. Dia 24.

**Godofredo de Oliveira Neto** proferiu a palestra “A Guerra do Contestado e o romance *O Bruxo do Contestado*”, no Programa PEN E A UNIVERSIDADE. Sede Social do PEN Clube do Brasil. Dia 25.



**Messody Benoiel** participou do Encontro com o Escritor lendo poemas de Mohsen Emadi, poeta iraniano atualmente refugiado no México. A homenagem contou com a participação da Festa Literária das Periferias (FLUPP) e da Casa Brasileira de Refúgio (CABRA). Dia 28.

Acadêmico **Antonio Carlos Secchin** proferiu a palestra “Chico Buarque e as margens do Rio”, dentro do Ciclo de Palestras Rio em Prosa & Verso da Academia Carioca de Letras. Dia 28.



**Alcmemo Bastos** recebeu a a Meda-  
lha do Mérito Acadêmico conferida  
pelo Conselho Universitário da Uni-  
versidade Federal do Rio de Janeiro.  
Faculdade de Letras. Dia 29.

Acadêmico **João Ubaldo Ribeiro**  
fez a quarta palestra do ciclo Vozes  
contemporâneas: a ficção – “Como  
eu escrevo” –, sob coordenação do  
Acadêmico **Cícero Sandroni**. ABL.  
Dia 29.

**Teresa Cristina Meireles de Oliveira** e **Cláudio Murilo Leal** proferiram palestras so-  
bre as poetisas Rosália de Castro e Florbela Espanca. Instituto Cervantes - Café Literá-  
rio. Local: Sala de Leitura do Instituto Cervantes. Dia 30.

Acadêmico **Cícero Sandroni** coordenou o ciclo “Vozes contemporâneas: a ficção – À  
procura de um país – e de si mesmo”, com a participação do Acadêmico Antônio Tor-  
res. ABL. Dia 30.

## AGENDA DE MAIO

Dia 21, quarta-feira, às 17h30 – **José Arthur Rios** – Encontro com o Escritor.

Dia 29 – quinta-feira, das 17h30 às 20h – Lançamento do livro *De Olho Na Poesia* de **Messody Benoliel**.

---

Os nomes de membros titulares do PEN Clube do Brasil aparecem em **negrito**.

EXPEDIENTE – Sede Social Própria : Praia do Flamengo, 172 / 1101 – Rio de Janeiro – RJ – Brasil  
CEP- 22210-030 – Presidência Tel: (21) 2147-7218 - Secretaria Tel.: (21) 2556-0461

[pen@penclubedobrasil.org.br](mailto:pen@penclubedobrasil.org.br) / <http://www.penclubedobrasil.org.br>

### ENTIDADES APOIADORAS

